

**สรุปจำนวนตัวชี้วัด ผู้รับผิดชอบและความถี่ในการติดตามตัวชี้วัดทั้ง 48 ตัว  
ของภาควิชาวิศวกรรมเครื่องกล คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น**

ตัวชี้วัดที่	เรื่อง	เป้าหมาย	ประเภทตัวชี้วัด	ผู้รับผิดชอบเก็บตัวชี้วัด	การรายงาน
1	ร้อยละของจำนวนบัณฑิตศึกษาต่อจำนวนนักศึกษาทั้งหมด	20 %	1	วราพร	ทุกภาคการศึกษา
2	จำนวนนักศึกษาต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	15:1	1	เอกพล	ทุกภาคการศึกษา
3	ระดับความพึงพอใจของอาจารย์/บุคลากร/นักศึกษา	ระดับ 4	1	จิระนันท์	ทุกภาคการศึกษา
4	ร้อยละของนักศึกษานานาชาติระดับปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา และ ร้อยละของนักศึกษาแลกเปลี่ยนไป-มาจากต่างประเทศ ต่อจำนวนนักศึกษาทั้งหมด	4%	1	เต็มศิริ+วราพร	ทุกภาคการศึกษา
5	ร้อยละของนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่สำเร็จการศึกษาตามกำหนดเวลาของหลักสูตร	45%	1	เต็มศิริ	ทุกปีการศึกษา
6	ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้รับงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี	85%	1	เต็มศิริ	ทุกปีการศึกษา
7	ร้อยละของบัณฑิตที่ได้รับเงินเดือนสูงกว่า 20,000 บาท	50%	1	เต็มศิริ	ทุกปีการศึกษา
8	ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต	ระดับ 4	1	เต็มศิริ+วราพร	ทุกปีการศึกษา
9	รายรับจากการบริการวิชาการ	2 แสนบาท	1	เอกพล	ทุกเดือน
10	จำนวนผลงานวิทยานิพนธ์และงานวิชาการของนักศึกษาที่ได้รับรางวัลในระดับชาติ และนานาชาติ	4 ผลงาน	1	วราพร	ทุกภาคการศึกษา
11	ร้อยละงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์	20%	1	วราพร	ทุกปีการศึกษา
12	ร้อยละของรางวัลจากผลงานวิชาการหรือวิชาชีพในระดับชาติหรือนานาชาติต่ออาจารย์ประจำ	0.030%	1	วราพร	ทุกปีการศึกษา
13	จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ลงในวารสารระดับนานาชาติ IST/SCOPUS	15 เรื่อง	1	วราพร	ทุกปีการศึกษา
14	จำนวนบทความที่ได้รับการอ้างอิงจากบทความที่ตีพิมพ์ลงในวารสารระดับนานาชาติ	5 เรื่อง	1	วราพร	ทุกปีการศึกษา
15	จำนวนครั้งที่ได้รับการอ้างอิงจากบทความที่ตีพิมพ์ลงในวารสารระดับนานาชาติ	15 ครั้ง	1	วราพร	ทุกปีการศึกษา
16	จำนวนเงินสนับสนุนจากงานวิจัยและสร้างสรรค์จากหน่วยงานภายใน-นอก	2 ล้านบาท	1	เอกพล	ทุกปีการศึกษา
17	จำนวนงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตรหรือลิขสิทธิ์	2 เรื่อง	1	เอกพล	ทุกปีการศึกษา
18	ปริมาณการใช้พลังงานที่ลดลง	10%	2	ครรชิต	ทุกเดือน
19	ระยะเวลาในการจัดการข้อพิพาท	21 วัน	2	ธนากร	ทุกเดือน
20	ร้อยละของโครงการที่ดำเนินแล้วเสร็จ	90%	2	เอกพล	ทุกไตรมาส
21	ร้อยละการมีส่วนร่วมของบุคลากร/อาจารย์/นักศึกษา	20%	2	จิระนันท์	ทุกปีการศึกษา
22	ร้อยละการเข้ารับการอบรม สัมมนา และเป็นวิทยากรของบุคลากร	80%	2	เอกพล	ทุกปีการศึกษา
23	จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่สอดคล้องในด้านคุณธรรมจริยธรรมและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	6 โครงการ	2	จิระนันท์	ทุกปีการศึกษา
24	จำนวนวิชาที่สอนเป็นภาษาอังกฤษ	4 วิชา/ปี	2	เต็มศิริ	ทุกปีการศึกษา
25	ร้อยละของนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาจบภายในกำหนดเวลาของหลักสูตร	25%	2	วราพร	ทุกปีการศึกษา
26	ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าร่วมฝึกสหกิจศึกษา	25%	2	เต็มศิริ	ทุกปีการศึกษา
27	ร้อยละของนักศึกษาได้งานทำก่อนสำเร็จการศึกษา	10%	2	เต็มศิริ	ทุกปีการศึกษา
28	จำนวนโครงการที่ภาควิชาให้บริการแก่สังคม	6 โครงการ	2	เอกพล	ทุกภาคการศึกษา
29	จำนวนผลงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคม	5 เรื่อง	2	วราพร	ทุกภาคการศึกษา
30	จำนวนผลงานตีพิมพ์/เผยแพร่ของนักศึกษา ระดับ ป.โท-เอก	25 เรื่อง	2	วราพร	ทุกภาคการศึกษา
31	จำนวนกลุ่มวิจัยในภาควิชา	3 กลุ่ม	2	วราพร	ทุกภาคการศึกษา
32	ระบบและกลไกการพัฒนาและบริหารหลักสูตร	ระดับ 5	3	เต็มศิริ+วราพร	ทุกไตรมาส
33	ระบบและกลไกการจัดการเรียนการสอน	ระดับ 5	3	เต็มศิริ+วราพร	ทุกไตรมาส
34	ระดับความสำเร็จของการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรมที่จัดให้กับนักศึกษา	ระดับ 5	3	เต็มศิริ+วราพร	ทุกไตรมาส
35	ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ได้รับเชิญไปโดยสถาบันต่างประเทศ	ระดับ 5	3	เอกพล	ทุกไตรมาส
36	ร้อยละของนักศึกษาปัจจุบัน และศิษย์เก่า ที่ได้รับการประกาศเกียรติคุณยกย่องในด้านวิชาการ วิชาชีพ คุณธรรม จริยธรรม หรือรางวัลทางวิชาการ ในระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ	ระดับ 5	3	เอกพล	ทุกไตรมาส
37	ระบบและกลไกการให้คำปรึกษาและบริการด้านข้อมูลข่าวสาร	ระดับ 5	3	เต็มศิริ+วราพร	ทุกไตรมาส
38	ระบบและกลไกการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษา	ระดับ 5	3	จิระนันท์	ทุกไตรมาส

39	ผลงานวิชาการที่ได้รับการรับรองคุณภาพ	ระดับ 5	3	เอกพล	รายไตรมาส
40	ระบบและกลไกการบริการทางวิชาการแก่สังคม	ระดับ 5	3		รายไตรมาส
41	กระบวนการบริการทางวิชาการให้เกิดประโยชน์ต่อสังคม	ระดับ 5	3		รายไตรมาส
42	ผลการนำความรู้และประสบการณ์จากการให้บริการวิชาการมาใช้ในการพัฒนาการเรียน การสอนหรือการวิจัย	ระดับ 5	3		รายไตรมาส
43	การเรียนรู้และเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชนหรือองค์กรภายนอก	ระดับ 5	3		รายไตรมาส
44	ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	ระดับ 5	3	จีระนันท์	รายไตรมาส
45	การพัฒนาสุนทรียภาพในมิติทางศิลปะและวัฒนธรรม	ระดับ 5	3	นารถพงศ์	รายไตรมาส
46	สัดส่วนของอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่ง ผศ. รศ. และ ศ.	ร้อยละ 60	3	เต็มศิริ	ทุกภาคการศึกษา
47	จำนวนสัดส่วนนักศึกษา ป.ตรี : บัณฑิต ของภาควิชา	30:70	3	เต็มศิริ	ทุกภาคการศึกษา
48	จำนวนงานวิจัยสถาบันของภาควิชา	2 เรื่อง	3	เอกพล	ทุกภาคการศึกษา

- \*\* หมายเหตุ**
- 1 คือ ตัวชี้วัดที่สำคัญของภาควิชา
  2. คือ ตัวชี้วัดกระบวนการ
  3. คือ ตัวชี้วัด SAR